

Glazbena škola Zlatka Balokovića

Zagreb, Ivanićgradska 41 a
OIB: 68085752153, e-mail: glazbenaskola.zbalokovica@inet.hr

Na temelju članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi («Narodne novine» broj, 87/'08., 86/'09., 92/'10., 105/'10., 90/'11., 16/'12., 86/'12., 94/'13., 152/14., 7/17., 68/18., 98/19., 64/20., 151/22., 155/23 i 156/23.) i članka 12. Statuta Glazbene škole Zlatka Balokovića, Zagreb, Školski odbor na sjednici održanoj 1. listopada 2025. na prijedlog ravnatelja na osnovi nastavnog plana i programa i školskog kurikulumu, donosi Odluku o usvajanju Godišnjeg plana i programa rada Glazbene škole Zlatka Balokovića za šk.god. 2025./2026.

GODIŠNJI PLAN RADA GLAZBENE ŠKOLE ZLATKA BALOKOVIĆA ZA ŠKOLSKU GODINU 2025./2026.

1. UVOD

Glazbena škola Zlatka Balokovića odlukom Ministarstva prosvjete i športa RH od 4. XI. 1996. Klasa 602-02/96-01/1963 i Ur. broj 532-07/3-96-02 dobila je rješenje za početak rada i izvođenje nastavnog plana i programa srednje glazbene škole te kao samostalna javna ustanova svoju djelatnost obavlja u školskoj godini 2025./2026. na lokacije u gradu Zagrebu.

Ravnateljstvo, tajništvo i administrativne službe nalaze se na Peščenici-Ivanićgradska 41a (u zgradi Kulturnog centra Peščenica), a nastava se još odvija u Travnom (u zgradi OŠ Gustava Krkleca) i u Zaprešiću Trg žrtava fašizma 11, Zaprešić.

2. DJELATNOST ŠKOLE

Djelatnost Glazbene škole Zlatka Balokovića je glazbeni odgoj i obrazovanje djece i mladeži. U skladu s odobrenjem Ministarstva prosvjete i športa obrazovanje započinje na predškolskom (glazbeni vrtić, početnički solfeggio), osnovnoškolskom i srednjoškolskom pripremnom i srednjoškolskom stupnju obrazovanja.

3. PODRUČJE RADA, PROGRAMI I TRAJANJE OBRAZOVANJA

Područje rada Glazbene škole Zlatka Balokovića je glazbena umjetnost.

U šk./god. 2025./2026. škola ostvaruje sljedeće programe - zanimanja:

- program glazbenog vrtića
- program početničkog solfeggia
- glazbenik glasovirač
- glazbenik violinist
- glazbenik violončelist
- glazbenik gitarist
- glazbenik flautist
- glazbenik klarinetist
- glazbenik saksofonist
- glazbenik trubač
- glazbenik harmonikaš
- glazbenik tamburaš
- glazbenik teoretski smjer
- glazbenik solo pjevač
- glazbenik udaraljkaš
- glazbenik kontrabasist
- glazbenik kornist
- glazbenik trombonist

Nastava navedenih programa-zanimanja ostvaruje se prema nastavnim planovima i programima koje je donijelo Ministarstvo prosvjete i športa.

Program za predškolski uzrast traje jednu do dvije godine,

program za početnički solfeggio jednu godinu, program osnovnog školovanja šest godina, a program srednjeg obrazovanja dvije godine pripremnog srednjoškolskog programa i četiri godine redovnog srednjoškolskog programa rada.

Opće obrazovni predmeti za učenike srednje škole koji su upisali cjelokupni program glazbene umjetnosti održava se u 2025./2026. šk. god. u školi za Primijenjenu umjetnost i dizajn u Zagrebu.

Nastavni proces odvija se prema glazbeno-stručnim smjerovima u 9 odjela:

- odjel za glasovir i orgulje
- odjel za gudačka glazbala
- odjel za gitaru
- odjel za duhaće
- odjel za harmoniku
- odjel za tamburu
- odjel za teorijske predmete
- odjel za solo pjevanje
- odjel za udaraljke

Odjelima rukovode pročelnici odjela.

Ove školske godine u Školu je upisano ukupno - učenika:

- početnički solfeggio 20 polaznika i glazbeni vrtić – 11 polaznika
- osnovna glazbena škola - 383 polaznika
- srednja glazbena škola – 92 polaznika

4. PROSTOR

Nastava se odvija u trideset i pet učionica koje nisu u potpunosti adekvatno opremljene za rad na području glazbene umjetnosti s time da nam realno nedostaju dvije učionice za redovnu nastavu osobito na lokaciji u Ivanićgradskoj 41a i Zaprešiću. Škola ima na raspolaganju Koncertnu dvoranu na lokaciji Peščenica, malu koncertnu dvoranu za interne produkcije, roditeljske sastanke i sl. u Travnom.

5. OPREMA

Oprema koju škola posjeduje zadovoljava potrebe za obavljanje nastave više-manje na svim odjelima.

Učionice za individualnu i teorijsku nastavu su također solidno opremljene, mada kvalitetom i potrebama u potpunosti ne zadovoljavaju sve kriterije suvremene glazbene nastave.

Uza sve ovo potrebe nabave instrumentarija su prilično velike.

Duhači odjel :

1x klarinet Buffet Crampon B10 ili B12

5x krpa za čišćenje klarineta, marka BG

4x ligature za klarinet, neke najjeftinije

- stolac za profesore u sobi br.17

-štimanje pianina u sobi br.17

- popravak i održavanje instrumentarija naročito flauta

- sređivanje literature za flautu

- sudjelovanje nastavnika na seminarima, stručnim aktivima i natjecanjima

- suradnja nastavnika sa roditeljima

- prikaz rada na javnim satovima

- redovni sastanci odjela i timski rad

- prijamni ispiti

- suradnja nastavnika odjela s nastavnicima ostalih predmeta

- provjera znanja učenika u 1. i 2. obrazovnom razdoblju

Gudački odjel :

Potrebe odjela

violine: gudala

2 x $\frac{1}{4}$

2 x $\frac{1}{2}$

2 x $\frac{3}{4}$

Gewa

žice

Chromcor x 6 za polovinke

Dominant Thomastik $\frac{3}{4}$ x 4

Note: Naknadno prema potrebi

violončela:	2 x ½ gudala, žice Larsen solo
kontrabas	1 x ½ gudalo
Kolofonij	7 komada (4 violinskih, 1 čelistički, 1 kontrabasistički)

U instrumentariju gudačkog odjela postoje instrumenti koje bi trebalo reparirati, što se može obaviti prema potrebi tijekom školske godine.

Gitarski odjel :

15 kompleta žica D'Addario ProArte Hard Tension EJ46
5 kompleta žica D'Addario ProArte Extra Hard Tension EJ44
6 pojedinačnih žica Savarez 543J G3
6 pojedinačnih žica D'Addario J4604
6 pojedinačnih žica D'Addario J4605
6 pojedinačnih žica D'Addario J4606
2 Kling-On zaštite za klasične gitare
Note za gitaru Ivana Bakrana u ediciji Spiller:

Bajke u gitari (2011)
Prelude & 3 Fairy Tales for Guitar (2018)
Sonatina za gitaru (2012)
Romanca-7 skladbi za gitaru (2016)
Tri sonate za gitaru (Domenico Scarlatti) – obradio I.Bakran (2011)
Sonara

Harmonikaški odjel:

- na lokaciji Ivanićgradska: • klavirska harmonika 80 basova**
 - Bayan Master**
 - klavirska harmonika 96 basova S.B.**
 - uredska stolica za sobu 17. i 19.**
 - 2 para remena za harmonike od 80 basova**
- na lokaciji Travno: • harmonika 48 basova klavirska/ bayan**
 - Bayan Prestige**
 - klavirski, hidraulični stolac**

Glasovirski odjel:

- prema mogućnostima nabava novih instrumenata /za klavirske učionice koje još nisu opremljene klavirima ili učionice gdje su klaviri u dotrajalom stanju/**
- popravak i održavanje instrumenata /na početku svakog polugodišta a po potrebi i češće/**
- nabava i popravak klavirskih stolaca i klupica za klavir,metronoma**
- nabava osnovne edukativne literature i klavirska djela hrvatskih autora za knjižnicu škole**

Teorijski odjel

- nabaviti zvučnike za sobe 14 i 15, te zidne stalke za zvučnike za sve tri teoretske sobe.

Udaraljke

- kvalitetnija bubnjarska stolica
- nove opne za postojeći set bubnjeva : remo ambassador coated 14
remo emperor clear 10,12,14
- sitne udaraljke : - cowbell
- LP jam block (high & low pitch)
- triangel
- stalak za sitne udaraljke
- izolacija sobe: - piramidalne spužve i absorberi
- zastor za prozore
- tepih/tapisan kroz cijelu učionicu

Odjel Solo pjevanja

- Za solo pjevački odjel trebalo bi i dalje nabavljati literaturu.

Tamburaški odjel

- prema mogućnostima nabava novih instrumenata (1 bisernica, 1 brač)
- popravak i održavanje instrumentarija
- nabava stručne literature

U djelokrugu naših aktivnosti predviđena je suradnja – koncert učenika naše Glazbene škole u Glazbenoj školi Požega, Glazbenoj školi „ Jan Vlashimsky “ Virovitica, travanj 2025. u OGS na Korčuli, Labinu, Slavonski Brod, Poreč kao i međunarodna kulturna suradnja s glazbenim pedagogima Finske, Rusije, Češke, Austrije, Njemačke, Portugala, Italije, Japana i Švedske kao i ostalih institucija i suradnika koji su nam neophodni za održavanje redovnog plana i programa rada škole. Što se tiče plana investicijskog održavanja sukladno raspoloživim sredstvima provodit ćemo sljedeće radove : popravak stropnih jedinica, servis, dobava i postava klima uređaja – Travno, Ivanićgradska, sjenila za prozore – Ivanićgradska, Travno, popravci prozora, vrata, brava te sanitarnog čvora -Travno. Ivanićgradska, redovni servisi i popravci te sanacija sanotarnog prostora u Ivanićgradskoj 22, postavljanje rasvjete na ulazu, uređenje male dvorane na ulazu, postavljanje poda i apsorbera zvuka, nabava klavirskih stolica, bluetooth zvučnika, dva tepiha, klupa i stolica. Redovan servis i održavanje vodoinstalacija, izrada oglasnih ploča, bojanje zidova, postavljanje novih okvira vrata komplet za sve učionice i generalno čišćenje lokacija, izrada okvira - vrata ulaznog hodnika u Travnom, uređenje sanitarnog čvora za nastavnike, kao i uređenje sanitarnog čvora za učenike sve na lokaciji Travno. Sađenje zelenog raslinja – tuja zbog zvučne izolacije i zaštite južnog dijela zgrade lokacija Ivanićgradska 41a.

6. DJELATNICI

U školi je zaposleno 53 zaposlenika. U školi je zaposleno 2 pripravnika. Svi zaposlenici imaju potreban broj sati kao i adekvatnu stručnu spremu.

Ostali djelatnici

- ravnatelj škole: Marjan Krajna, prof. VSS
- tajnik školske ustanove: Sandra Lovrić, struč.spec.admin.publ. VSS
- administrator-referent: Irena Delorko Črnjak VŠS.
- voditelj računovodstva: Dijana Kovačević, mag.oecc. VSS
- jedan djelatnik, pomoćno tehničko osoblje, spremačica: Nikolina Fabijanić, puno neodređeno radno vrijeme
- Radno vrijeme ostalih djelatnika raspoređeno je zbog opsega i zahtjeva posla u smjenama na sljedeći način:
 - računovodstvo: – od 08.00 do 16.00 sati (i prema potrebi)
 - ravnatelj - od 08.00 do 16.00 sati (i prema potrebi)
 - administrator-referent i tajništvo - od 08.00 do 16.00
 - pomoćno tehničko osoblje:
 - od 07.00 do 15.00 (i prema potrebi)

7. NASTAVA

Nastavna godina počinje 8. rujna 2025. godine, a završava 12. lipnja 2026. godine, odnosno 22. svibnja 2026. godine za učenike završnih razreda srednje škole. Nastava se ustrojava u dva polugodišta.

Prvo polugodište traje od 8. rujna 2025. godine do 23. prosinca 2026. godine.

Drugo polugodište traje od 12. siječnja 2026. godine do 12. lipnja 2026. godine, a za učenike završnih razreda srednje škole do 22. svibnja 2026. godine.

Nastava se organizira i izvodi najmanje u 175 nastavnih dana, a za učenike završnih razreda srednje škole najmanje u 160 nastavnih dana. Ako škola ne ostvari propisani nastavni plan i program/kurikulum, nastavna godina može se produljiti odlukom upravnog tijela županije nadležnog za poslove obrazovanja, odnosno Gradskoga ureda Grada Zagreba nadležnog za poslove obrazovanja (u daljnjem tekstu: nadležno upravno tijelo) uz prethodnu suglasnost ministarstva nadležnog za obrazovanje (u daljnjem tekstu: Ministarstvo) i nakon 12. lipnja 2026. godine, odnosno nakon 22. svibnja 2026. godine, za završne razrede srednje škole. Zimski odmor za učenike počinje 24. prosinca 2025. godine i traje do 9. siječnja 2026. godine, s tim da nastava počinje 12. siječnja 2026. godine.

Proljetni odmor za učenike počinje 30. ožujka 2026. godine i završava 03. travnja 2026. godine, s tim da nastava počinje 07. travnja 2026. godine.

Ljetni odmor počinje 15. lipnja 2026. godine, osim za učenike koji polažu predmetni, razredni, dopunski ili razlikovni ispit, koji imaju dopunski nastavni rad, završni rad ili ispite državne mature, za učenike u programima čiji se veći dio izvodi u obliku praktične nastave i vježbi kao i za učenike koji u to vrijeme imaju stručnu praksu, što se utvrđuje godišnjim planom i programom rada škole.

- ljetni odmor počinje 15. lipnja 2026. do 31. kolovoza 2026. osim za učenike koji polažu razredni i popravni ispit.

Nastava se provodi svih pet dana u tjednu u dva turnusa, a ostvaruje se individualno, skupno u razrednom odjelu i u većim ansamblima. S obzirom na opsežnu djelatnost Škole problem prostora za izvođenje nastave postaje sve veći.

Tjedni raspored prilagođen je prema učeničkim i prostornim mogućnostima. Moguće je i produljenje nastavne godine ako se ne ostvari propisani nastavni plan i program te broj nastavnih tjedana odlukom Gradskog ureda za obrazovanje i šport uz prethodnu suglasnost Ministarstva.

8. STRUČNI ORGANI ŠKOLE

- Nastavničko vijeće
- Razredno vijeće
- Vijeće pročelnika odjela
- Odjelna vijeća
- Pročelnici odjela
- Voditelji
- Ravnatelj
- Razrednici

Nastavničko vijeće-razredno vijeće čine svi nastavnici, a vodi ih ravnatelj škole.

Vijeće pročelnika odjela (organizacijsko-razvojna služba) čine ravnatelj škole i pročelnici odjela, a vodi ih ravnatelj škole.

Odjelna vijeća čine svi nastavnici pojedinog odjela škole, koje vodi pročelnik odjela.

Poslove razredništva obavljaju nastavnici predmeta i struke.

U školskoj godini 2025./2026. planira se 5 sjednica Nastavničkog vijeća, tri sjednice razrednog vijeća i nekoliko sjednica odjelnih vijeća i vijeća pročelnika, kao i sjednica vijeća roditelja i vijeća učenika.

Planira se 7 - 9 sjednica Školskog odbora

Plan i program rada odjela temelj su za izradu plana i programa rada škole.

9. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Javna i kulturna djelatnost škole primarni je odgojno – obrazovni proces i nakon nastave vrlo važan dio godišnjeg glazbenog programa.

Planirane su aktivnosti u svezi kulturne suradnje i razmjene s Glazbenim školama u RH, Požega, Virovitica, Labin kao i međunarodna kulturna suradnja s Glazbenim školama s kojima smo i ranije surađivali.

Planiramo sudjelovati na stručnim seminarima u toku godine te na županijskim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

PLAN I PROGRAM RADA TEORIJSKOG ODJELA za školsku godinu 2025./2026.

Pregled nastavnika po predmetima, razredima i ostalim zaduženjima:

Lucija Lazički:

Solfeggio - osnovna škola

1.o	A+B	2+2
2.o	A+B	2+2
3.o	A+B	2+2
4.o	A+B	2+2
5.o	A+B	2+2
6.o	A+B	2+2

Razredništvo PR1 2

= 26 sati

Vesna Kazensky:

Solfeggio - osnovna škola

1.o	A+B+C	2+2+2
2.o	A+B+C	2+2+2
3.o	A+B	2+2
4.o	A+B	2+2
5.o	A+B	2+2
6.o	A+B	2+2

Teorija

6.o	A+B	1+1
------------	------------	------------

= 30 sati

Elena Konovalova:

Solfeggio - osnovna škola

1.o	A+B	2+2
2.o	A+B	2+2
3.o	A+B	2+2
4.o	A+B	2+2
5.o	A+B	2+2
6.o	A+B	2+2

Dirigiranje

3.sr	A	1
4.sr	A	1

=26 sati

Sanja Vuzem:

Solfeggio 1.sr	A+B	2+2
Harmonija 1.sr oblig.	A+B	2+2
Harmonija 1.sr TO	A	3
Sviranje partitura 2.sr.	A	1

Solfeggio 1.o.	A	2
Solfeggio PR1		4

Administrator e-matice	2
Administrator e-dnevnika	2
Razredništvo 1.sr	2

= 24 sata

Denis Vasilj:

Solfeggio PR2	4
Solfeggio 2.sr A	2
Harmonija 1.sr obl. A	2
Harmonija 1.sr obl.B+TO	3
Veliki dječji zbor osnovne škole	4

Razredništvo 2.sr i PR2	2
Sindikato	3

=20 sati

Andrea Perić:

Povijest glazbe 1.sr	A+B	2+2
Povijest glazbe 2.sr	A	2
Povijest glazbe 3.sr	A+B	2+2

Solfeggio 2.o	B	2
Solfeggio 3.o	B	2
Solfeggio 5.o	B	2
Teorija glazbe 6.o	A	1

Veliki dječji zbor Travno	4
Solfeggio 1.o Travno	2

Knjiznica	3
Razredništvo 2.o	2

= 28 sati

Sanja Povrzanović Malek:

Solfeggio 3.sr	A+B	2+2
Harmonija 3.sr obl.	A+B	1+1
Harmonija 3.sr obl.+TO	C	2
Solfeggio 4.sr	A+B	2+2
Harmonija 4.sr obl.	A	1
Harmonija 3.sr obl.+TO	B	2
Polifonija 3.sr obl.+TO	A+B	2+2
Polifonija 4.sr obl.	A+B	1+1
Polifonija 4.sr obl.+ TO	C	2

Razredništvo 4.sr	2
Pročelništvo	2

=27 sati

Ema Jašek

Ivanićgradska:

Glazbeni oblici 3.sr	A+B	1+1
Glazbeni oblici 4.sr	A+B	1+1
Povijest glazbe 4.sr	A+B	2+2
Sviranje partitura 3.sr.	A	1
Mali zbor 3.o		2

Zaprešić:

Povijest glazbe 1.sr	A	2
Povijest glazbe 2.sr	A	2
Povijest glazbe 3.sr	A	2
Povijest glazbe 4.sr	A	2
Glazbeni oblici 3.sr	A	1
Glazbeni oblici 4.sr	A	1
Sviranje partitura 2.sr	A	1
Razredništvo 3.sr		2
Voditelj lokacije Zaprešić		2

=26 sati

Antonio Babić

Zaprešić:

Solfeggio 1.sr.	A	2
Harmonija 1.sr obl.+TO	A	3
Solfeggio 2.sr	A	2
Harmonija 2.sr obl.+TO	A	3
Solfeggio 3.sr	A	2
Harmonija 3.sr obl.+TO	A	2
Polifonija 3.sr obl.	A	2
Dirigiranje	A	1
Solfeggio 4.sr	A	2
Harmonija 4.sr obl.	A	1
Polifonija 4.sr obl.	A	1

Ivanićgradska:

Mješoviti zbor srednje škole	4
------------------------------	---

=25 sati

Potrebe odjela:

- nabaviti zvučnike za sobe 14 i 15, te zidne stalke za zvučnike za sve tri teorijske sobe.

Planirani zadaci djelatnika odjela:

- ostvarivati nastavne planove i programe
- organizirati polugodišnje kolokvije, godišnje i završne ispite
- surađivati sa roditeljima na roditeljskim sastancima ili individualnim informacijama
- međusobno surađivati na odjelnim sastancima
- stručno se usavršavati putem seminara, stručnih skupova i individualno

Planirane aktivnosti:

- organizacija edukativnog predavanja iz predmeta Harmonija za učenike 3.i 4. razreda srednje škole
- provedba edukativnih predavanja/oglednih sati za nastavnike teorijskog odjela iz predmeta Solfeggio (u organizaciji pročelnice odjela).
- odlazak na koncerte Zagrebačke filharmonije sa učenicima srednje škole uz razgovor s umjetnicima.
- sudjelovanje na Danima teorije glazbe u listopadu 2025.
- sudjelovanje na stručnim skupovima Županijskog i Međužupanijskog stručnog vijeća u organizaciji voditelja županijskih stručnih vijeća
- sudjelovanje na Državnom stručnom skupu u organizaciji AZOO
- sudjelovanje na seminaru u Opatiji u siječnju 2026. u organizaciji HDGPP-a.

Pročelnica teorijskog odjela:

Sanja Povrzanović Malek, prof.

PLAN I PROGRAM RADA KLAVIRSKOG ODJELA

šk. god. 2025./2026.

Zaposlenici:

Lokacija- Ivanićgradska

**Nenad Kačar, prof. savjetnik, vss – puno neodređeno radno vrijeme
– pročelnik odjela**

Mario Ričković prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Helena Vidović, prof. vss- puno neodređeno radno vrijeme

Marinela Dorontić, prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Deniza Matijević, prof. savjetnica vss – puno neodređeno radno vrijeme

Marko Fatović, prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Ema Nekić, prof. vss– puno neodređeno radno vrijeme

Daniel Halužan, prof. vss– puno neodređeno radno vrijeme

Josipa Hudeček, prof. vss- puno neodređeno radno vrijeme

Lokacija -Travno

Nadežda Kerepčić, prof. mentorica vss – puno neodređeno radno vrijeme

Vesna Jurković, prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Arijana Lukić Spaventi, prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Gordana Mirić Hodžić, prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Barbara Bego Bojić, prof. mentorica vss – puno neodređeno radno vrijeme

Lokacija-Zaprešić

Kristina Mišić prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Mario Ričković prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme

Korepetitori

Josipa Hudeček, prof. vss- puno neodređeno radno vrijeme) – lok. Ivanićgradska

Daniel Halužan, prof. vss – puno neodređeno radno vrijeme – lok. Ivanićgradska

**Barbara Bego Bojić, vss - prof.mentorica – puno neodređeno radno vrijeme –
lok. Travno**

Kristina Mišić, prof. vss– puno neodređeno radno vrijeme – lok. Zaprešić PD

Klavirski odjel GŠ Zlatka Balokovića izuzetan je s obzirom na brojnost učenika i nastavnika te na raznolikost nastavnih sadržaja koji pokriva. Kao najveći odjel škole okuplja gotovo 300 učenika svih uzrasta kroz osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. Na njemu djeluje 15 nastavnika na tri lokacije: u Ivanićgradskoj ulici, Travnom i Zaprešiću.

Nastava na odjelu odvija se prema propisanom nastavnom planu i programu RH pokrivajući sadržaje: klavir kao glavni predmet, klavir kao obligatni instrument, klavir za učenike teoretskog odjela, klavirski duo, klavirski trio, komorna glazba i korepeticija u suradnji sa drugim odjelima glazbene škole.

Učenici i nastavnici odjela permanentno usavršavaju svoje znanje kroz stručne aktivne, seminare, festivale i natjecanja u organizaciji MZOŠ-a, HDGPP-a i individualno. Najbolji učenici klavirskog odjela tijekom školske godine nastupaju na internim i javnim koncertima u koncertnim dvoranama škole kao i u reprezentativnim koncertnim dvoranama u Zagrebu i bližoj okolini.

Izuzetno nadareni učenici sudjeluju svake godine na domaćim i stranim natjecanjima mladih glazbenika te postižu vrlo zapažene rezultate.

U školskoj godini 2025. / 2026. odjel za glasovir planira slijedeće aktivnosti:

- 4 stručna aktiva unutar odjela GŠ
- sudjelovanje nastavnika na Stručnom vijeću
- 4 roditeljska sastanka tijekom godine, 3 trebaju biti u formi javnog sata (sudjelovanje svih učenika pojedinog profesora bez obzira na uspjeh)
- organiziranje internih, turnusnih i javnih produkcija
- tri puta godišnje koncerti odjela na lokacijama u koncertnoj dvorani Škole radi sustavnog praćenja napretka učenika i nastavnika odjela
- kontrolna provjera tehničkih elemenata i skladbe iz razdoblja baroka za sve učenike glavnog predmeta i TO u prosincu
- sudjelovanje na audicijama za javne koncerte na nivou škole kao i jedan samostalni koncert u svibnju (izvan prostora Škole)
- sudjelovanje na prigodnim koncertima (Božićni, karnevalski, Uskrsnji, Dani Pešće)
- poticanje rada sa komornim sastavima (klavirski duo i trio, korepeticija učenika drugih odjela)

- organizacija i raspored ispita krajem školske godine
- sudjelovanje na seminarima i stručnim vijećima unutar škole i u organizaciji MZOŠ RH.
- sudjelovanje na seminarima i natjecanjima HDGPP –a i EPTE i po vlastitom izboru prema mogućnostima
- sudjelovanje na natjecanjima učenika i studenata glazbe u RH, Sloveniji, BiH, Srbiji, Makedoniji
- organizacija Smotre Klavirskog odjela – svibanj 2026.
- organizacija seminara (najmanje dva tijekom šk. god.). i suradnja s istaknutim domaćim ili stranim predavačem (pedagogom) kao dodatna nastavni sadržaj za učenike i nastavnike koji predstavljaju školu na državnim ili međunarodnim natjecanjima mladih umjetnika
- organizacija i podupiranje projekata kolega koji su unapređeni u viša zvanja na stručne teme (koncerti, prezentacije, predavanja, masterclassi)

POTREBE ZA RAD I UNAPREĐENJE NASTAVE

- prema mogućnostima nabava novih instrumenata /za klavirske učionice koje još nisu opremljene klavirima ili učionice gdje su klaviri u dotrajalom stanju/
- popravak i održavanje instrumenata /na početku svakog polugodišta a po potrebi i češće/
- nabava i popravak klavirskih stolaca i klupica za klavir,metronoma
- nabava osnovne edukativne literature i klavirska djela hrvatskih autora za knjižnicu škole

Pročelnik odjela:
Nenad. Kačar, prof. savjetnik

PLAN I PROGRAM RADA GUDAČKOG ODJELA ŠK. GOD. 2025/2026

Zaposlenici

Eva Dostal, prof. kontrabasa – puno neodređeno radno vrijeme

Zdenka Četinić Bošnjak, prof. mentor violine - puno neodređeno r. v.

Janko Ranogajec, prof. mentor violine – puno neodređeno r. v.

Dubravka Marković, prof. violine – puno neodređeno r. v. (pročelnik odjela)

Antun Stašić, prof. violine – puno neodređeno r. v.

Lovro Kovačević, prof. violončela – puno neodređeno radno vrijeme

Koncerti

Interne produkcije na lokacijama Travno, Ivanićgradska

Odjelne produkcije na lokaciji Ivanićgradska

Smotra odjela sredinom prosinca 2025. i sredinom svibnja 2026.

Koncerti na nivou škole

Prigodni koncerti (Božićni, karnevalski, promotivni, koncerti na dar)

Seminari i natjecanja

Kao i svake godine, odjel planira sudjelovanje na stručnim vijećima, seminarima i natjecanjima (komorni sastavi, Rudolf Matz, Sonus, Daleki akordi, Bistrički zvukolik, HDGPP, Mladi Padovec i dr.) i festivalima gudača.

Termini stručnih vijeća i seminara će se saznati naknadno, a eventualna usavršavanja i napredovanja pojedinih profesora, te predavanja mentora, također će biti naknadno uvršteni u plan rada odjela.

U planu je sudjelovanje i gostovanje orkestara u Labinu i Rapcu i suradnja s gudačkim odjelom GS Blagoje Bersa u organizaciji seminara prof. Evgenije Epstein.

Ispiti

Zbog praćenja napretka učenika, sredinom prosinca bit će organizirana provjera znanja (ljestvica i etida). Na kraju školske godine učenici pristupaju godišnjem ispitu, kojim se utvrđuje jesu li savladali gradivo određenog razreda.

Ostalo

Roditeljski sastanci. Tijekom školske godine svaki profesor je dužan organizirati 2 roditeljska sastanka, koji mogu biti u formi javnog sata

Nastavak rada orkestara, te rad s manjim komornim sastavima.

Potrebe odjela

violine:	gudala	2 x $\frac{1}{4}$ 2 x $\frac{1}{2}$ 2 x $\frac{3}{4}$	Gewa
	žice	Chromcor x 6 za polovinke Dominant Thomastik $\frac{3}{4}$ x 4	
Note:	Naknadno prema potrebi		
violončela:		2 x $\frac{1}{2}$ gudala, žice	Larsen solo
kontrabas		1 x $\frac{1}{2}$ gudalo	
Kolofonij	7 komada	(4 violinskih, 1 čelistički, 1 kontrabasistički)	

U instrumentariju gudačkog odjela postoje instrumenti koje bi trebalo reparirati, što se može obaviti prema potrebi tijekom školske godine.

KALENDAR RADA ODJELA

8. 9.	početak školske godine
18.9.	sastanak profesora Odjela Sjednica Nastavničkog vijeća
1. 10.	Zadnji dan prijave za audiciju za sudjelovanje na natjecanju komornih sastava
10.10.	Zadnji dan prijave za natjecanje komornih sastava HDGPP
30.10.	Produkcija gudačkog odjela od 19,00 – 20,30
1.11.	Svi Sveti
3.11. -7.11.	HDGPP – Županijsko natjecanje komornih sastava
18. 11.	Dan sjećanja na Vukovar
27. 11.	Produkcija gudačkog odjela od 19,00 – 20,30
1. i 2. 12.	Kontrolna provjera znanja (ljestvica, etida) po lokacijama
09.12.	Produkcija gudačkog odjela od 19,00 – 20,30
10. – 15. 12.	HDGPP – Državno natjecanje
11.12.	Labin - orkestri
24. 12.	završetak polugodišta
24. 12. – 9. 1. 26.	Zimski odmor učenika
12. 1. 26.	Početak 2. Polugodišta
7.-9.1.	Centar izvrsnosti – seminari HDGPP - a u Opatiji
29. 1.	Produkcija gudačkog odjela od 18,30 – 20,30
Do 2. 2.	Zadnji dan prijave za natjecanje HDGPP
10. 2.	Produkcija gudačkog odjela od 19,00 – 20,30
13. 2.	Zadnji dan prijave za natjecanje Sonus
18. 2.	Produkcija gudačkog odjela
20.2. - 1.3.	Županijsko natjecanje HDGPP

26. 2.	Produkcija gudačkog odjela 19,00 – 20,30
3. 3.	Produkcija gudačkog odjela 19,00 – 20,30
6.3.2025.	Festival gudača “Štrih” u Rijeci
6. – 9. 3.	Natjecanje Sonus
26. 3.	Produkcija gudačkog odjela 19,00 -20,30
30. 3. – 6. 4.	Proljetni praznici
7.4.	Početak nastave nakon proljetnog odmora
8.4. – 22.4.	Državno natjecanje HDGPP
18. 4.	Seminar prof. Nestića (kontrabas)
30.4.	Produkcija gudačkog odjela 18,30 – 20,30
1. 5.	Praznik rada
Svibanj	Festival gudača “Spiccato”
14. 5.	Produkcija gudačkog odjela od 19,00 – 20,30
22.5.	zadnji dan škole za maturante
28. 5.	Produkcija gudačkog odjela od 19,00 – 20,30
30. 5.	Dan državnosti

1. i 2. 6.	Godišnji ispiti
4. 6.	Tijelovo
10. 6.	Festival orkestara - Rabac
12.6.	zadnji dan nastave

Obzirom na nedostupnost podataka o pojedinim terminima natjecanja i seminara, moguće su promjene termina u kalendaru rada.

**Pročelnik odjela za gudače
Dubravka Marković, prof.**

PLAN I PROGRAM RADA PUHAČKOG ODJELA

šk. god.2025./2026.

ZAPOSLENICI:

Ksenija Marković, prof. ,pročelnik odjela- puno neodređeno radno vrijeme
Vanja Minga, prof. - puno neodređeno radno vrijeme
Franjo Stojaković, prof. – puno neodređeno radno vrijeme
Dea Detiček, prof. – puno neodređeno radno vrijeme
Paula Požar , prof. –
Marko Bobičanec, prof. – ugovor o djelu.

PLAN RADA ODJELA

Odjel za puhače djeluje na tri lokacije:
Ivanićgradska, Travno i Zaprešić samo srednja škola.

U školskoj godini 2024./2025. upisano je ukupno 60 učenika.

u 1. razred o.š. = 17 učenika
u 2. razred o.š. = 7 učenika
u 3. razred o.š. = 6 učenika
u 4. razred o.š. = 7 učenika
u 5. razred o.š. = 10 učenika
u 6. razred o.š. = 3 učenika

U srednju školu upisano je 9 učenika;

u 1. razred s.š. = 2 učenika
u 2. razred s.š. = 3 učenika
u 3. razred s.š. = 3 učenik
u 4. razred s.š. = 6 učenika

- Ksenija Marković uz nastavu flaute vrši funkciju pročelnika odjela.
- Vanja Markesina uz nastavu u Ivanićgradskoj ima učenicu u srednjoj školi u Zaprešiću.
- Franjo Stojaković uz nastavu klarineta vodi komornu nastavu za 3. i 4. srednje.

JAVNA DJELATNOST ODJELA

- sudjelovanje na javnim koncertima škole
- samostalne javne produkcije odjela
- sudjelovanje na turnusnim javnim produkcijama škole
- prigodni nastupi za blagdane i državne praznike
- sudjelovanje na nastupima u drugim školama ili ustanovama
- održavanje roditeljskih sastanaka u obliku javnog sata
- prije svakog javnog koncerta učenici pristupaju audiciji
- održavanje polugodišnjeg ispita / kolokvija, prosinac, 2025.
- održavanje godišnjeg ispita predviđenog za lipanj, 2026.

AKTIVNOSTI / PROJEKTI ŠKOLE;

natjecanja, smotre, seminari, stručna usavršavanja, stručni aktivni

-natjecanja Woodwind and brass

-HDGPP

**Dugoselski Nokturno, Davorin Jenko Beograd, Petar Konjović Beograd,
Bistrički zvukolik Marija Bistrica**

**- Projekt flautista: rad s darovitim učenicima iz sljedećih škola : GŠ Elly Bašić,
GŠ Vatroslav Lisinski , GŠ Dugo Selo, GŠ Franjo Lučić , GŠ Zlatko Baloković.**

Cilj : Međuškolska suradnja i napredovanje učenika.

Način realizacije: Mali seminari u spomenutim školama

- Koncert - predstava : Glazbena bajka - Lunina čarobna flautica(Blaž Pucihar)

Cilj : Predstaviti flautu učenicima općeobrazovnih osnovnih škola .

Ostvariti suradnju sa plesnom školom " Ane Maletić"

Sudjeluju: Učenici flaute (Ivanićgradska) uz korepetitora i naratora.

- Suradnja i gostovanje učenika i profesora sa drugih glazbenih škola

**Dugoselski Nokturno, Davorin Jenko Beograd, Petar Konjović Beograd,
Bistrički zvukolik Marija Bistrica.**

ŠKOLSKI PROJEKT:

- Koncert - predstava : Glazbena bajka - Lunina čarobna flautica(Blaž Pucihar)

Cilj : Predstaviti flautu učenicima općeobrazovnih osnovnih škola .

Ostvariti suradnju sa plesnom školom " Ane Maletić"

Sudjeluju: Učenici flaute (Ivanićgradska) uz korepetitora i naratora

POTREBE ZA RAD I DALJNJE UNAPRJEĐENJE NASTAVE

1x klarinet Buffet Crampon B10 ili B12

5x krpa za čišćenje klarineta, marka BG

4x ligature za klarinet, neke najjeftinije

- stolac za profesore u sobi br.17

-štimanje pianina u sobi br.17

- popravak i održavanje instrumentarija naročito flauta

- sređivanje literature za flautu

- sudjelovanje nastavnika na seminarima, stručnim aktivima i natjecanjima

- suradnja nastavnika sa roditeljima

- prikaz rada na javnim satovima

- redovni sastanci odjela i timski rad

- prijamni ispiti

- suradnja nastavnika odjela s nastavnicima ostalih predmeta

- provjera znanja učenika u 1. i 2. obrazovnom razdoblju

PROČELNIK ODJELA: Ksenija Marković, prof.

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA HARMONIKU

školska godina 2025./2026.

ZAPOSLENICI:

Maja Talajić, prof. savjetnik, pročelnik odjela– puno neodređeno radno vrijeme

Ivana Levak Vaupotić, prof. savjetnik - puno neodređeno radno vrijeme

Anamarija Nerad, prof. savjetnik – puno neodređeno radno vrijeme

Maja Dugandžić, prof. – puno neodređeno radno vrijeme

PLAN RADA ODJELA

Odjel za harmoniku djeluje na dvije lokacije:

Ivanićgradska i Travno.

U školskoj godini 2025./2026. upisano je ukupno 53 učenika osnovnog obrazovanja.

u 1. razred o.š. = 18 učenika

u 2. razred o.š. = 9 učenika

u 3. razred o.š. = 5 učenika

u 4. razred o.š. = 4 učenika

u 5. razred o.š. = 11 učenika

u 6. razred o.š. = 6 učenik

U srednju školu upisano je ukupno 5 učenika;

u 1. razred s.š. = /

u 2. razred s.š. = 1 učenik

u 3. razred s.š. = 3 učenika

u 4. razred s.š. = 1 učenik

- **Maja Talajić uz nastavu harmonike vrši funkciju pročelnika odjela.**
- **Ivana Levak Vaupotić uz nastavu harmonike vodi komornu nastavu za učenike 3. i 4. razreda**
srednje škole na lokaciji Ivanićgradska.

- Anamarija Nerad uz nastavu harmonike vodi komornu nastavu za učenike 3. i 4. razreda srednje škole na lokaciji Ivanićgradska.
- Maja Dugandžić uz nastavu harmonike vodi harmonikaški orkestar na lokaciji Ivanićgradska.
- ostvarivanje suradnje s djelatnicom gl. škole “Blagoje Bersa”,
Valentinom Mikulan, prof. u obliku uključivanja njezinih učenika na polugodišnje i godišnje ispite, odjelne produkcije i natjecanja te uvid i konzultacije oko školske literature te savjetovanje.

JAVNA DJELATNOST ODJELA ZA HARMONIKU

- sudjelovanje na javnim koncertima škole
- samostalne javne produkcije odjela
- sudjelovanje na turnusnim javnim produkcijama škole
- prigodni nastupi za blagdane i državne praznike
- sudjelovanje na nastupima u drugim školama ili ustanovama
- odjelno natjecanje planirano za travanj ili svibanj, 2026.
- održavanje roditeljskih sastanaka u obliku javnog sata
- prije svakog javnog koncerta učenici pristupaju audiciji
- održavanje polugodišnjeg ispita / kolokvija, predviđenog za mjesec prosinac, 2025.
- održavanje godišnjeg ispita predviđenog za lipanj, 2026.

AKTIVNOSTI / PROJEKTI ŠKOLE

natjecanja, smotre, seminari, stručna usavršavanja, stručni aktivni

- odjel planira i u ovoj šk. godini nastaviti održavanje internog/odjelnog natjecanje učenika harmonike po razredima, (za mjesec travanj ili svibanj, 2026.) na međuškolskoj/ međužupanijskoj razini
- djelatnici odjela zainteresirani su za sudjelovanje na sljedećim natjecanjima:
- Pula, 50. međunarodni susret harmonikaša, (svibanj, 2026.)
- HDGPP, 64. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe / komorni sastavi (studen / prosinac 2025.) te solisti (ožujak / travanj 2026.)
- Daruvar, 16. hrvatsko natjecanje harmonikaša, (travanj ili svibanj, 2026.)
- Varaždin, Accordionfest, (ožujak, 2026.)
- Pannoniaccordion, Murska Sobota (svibanj- lipanj 2026.)
- Bistrički zvukolik (veljača, 2026.)
- Concord of Sounds, međunarodno natjecanje, Latvija, 2026.
- Art In, Makedonija (svibanj- lipanj 2026.)
- Love Clavi, svibanj 2026. Samobor
- Eufonija, međunarodno natjecanje u sklopu festivala, Novi Sad (svibanj, 2026.)
- Karlovac, sudjelovanje na međužupanijskoj smotri harmonikaša glazbenih škola

travanj/svibanj, 2026. (harmonikaški orkestar)

- Virovitica, smotra harmonikaša, svibanj, 2026.
- Ljetna škola harmonike u Puli, 2026.
- svi učenici koji će sudjelovati na natjecanju, moraju pristupiti odjelnoj audiciji
- djelatnici odjela žele sudjelovati na stručnom usavršavanju u Opatiji (siječanj 2026.) u organizaciji HDGPP-a, „Centar izvrsnosti“ te ostalim redovnim stručnim usavršavanjima u regiji pod organizacijom AZOO-a, a po potrebi i šire.
- Koncert pod maskama u dvorani škole (veljača, 2026.)
- Posjet koncertu Simfonijskog orkestra HRT-a ili Zagrebačke filharmonije tokom školske godine 2025/2026. sa učenicima sa odjela u pratnji profesora ili roditelja
- Prezentacija harmonike za širu javnost s ciljem upoznavanja i popularizacije instrumenta
- Suradnja i gostovanje učenika i profesora sa drugih glazbenih škola

ŠKOLSKI PROJEKT 2025/2026.

NAZIV PROJEKTA	Harmonika u talijanskoj tradiciji – spoj povijesti, zvuka i umjetničkog izraza
CILJEVI PROJEKTA	• prikazati talijansku školu harmonike kao jednu od tri ključne svjetske tradicije (uz rusku, njemačku i francusku) u općem razvoju harmonike. • predstaviti povijesni i estetski doprinos talijanske škole kroz skladatelje, pedagoge i izvođače. • predstaviti specifičnosti „talijanskog stila“ u interpretaciji harmonikaške glazbe. • povezati utjecaje narodne, popularne i suvremene glazbe na umjetnički repertoar harmonike. • analizirati ulogu harmonike u filmskoj glazbi (Rota, Morricone, Piovani). • pružiti uvid u tehnički razvoj i konstrukciju harmonike kroz predavanja prof. Krvarića, s posebnim naglaskom na talijansku proizvodnju kao najrašireniju i najutjecajniju u svijetu. • omogućiti sudionicima neposredan rad s istaknutim pedagogima i izvođačima (individualna nastava). • popularizirati harmoniku kao koncertni instrument kroz nastup prof. Cesarea Chiacchiarette.
VRSTA SURADNJE	• međužupanijska suradnja glazbenih škola
NAMJENA PROJEKTA	• produbljivanje razumijevanja talijanske škole harmonike u kontekstu svjetskih tradicija • upoznavanje s tehničkim razvojem i konstrukcijom harmonike te ulogom talijanske proizvodnje

	• poticanje interpretativnog i stilskog razumijevanja „talijanskog stila“ • razvijanje individualnih vještina kroz rad s eminentnim pedagozima i izvođačima • jačanje kreativne suradnje i razmjene iskustava među sudionicima • popularizacija harmonike kao koncertnog instrumenta u profesionalnom i širem kulturnom kontekstu
VODITELJI PROJEKTA	• Maja Talajić, prof. savjetnik / Glazbena škola Zlatka Balokovića • Ivana Levak Vaupotić, prof. savjetnik / Glazbena škola Zlatka Balokovića
NOSITELJI PROJEKTA	• Ivana Črnjak, Mag. art Dr. phil, prof. savjetnik / Glazbena škola Ferdo Livadić • Tanja Bandalović, prof. / Glazbena škola Rudolf Matz • Anamarija Nerađ, prof. savjetnik / Glazbena škola Zlatka Balokovića
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI PROJEKTA	• uvodna riječ voditelja projekta i upoznavanje učenika s temom, ciljevima i tijekom aktivnosti • predavanje prof. Krvarića: Tehnički razvoj i konstrukcija harmonike, s naglaskom na talijansku proizvodnju • radionica prof. Krvarića: praktični prikaz konstrukcije harmonike – rastavljanje instrumenta, demonstracija mehanike, glasova i ostalih dijelova, osnove štimanja i održavanja, uz interakciju sudionika • predavanje prof. Cesarea Chiacchiarette: Talijanska škola harmonike – povijest, pedagoška tradicija i interpretacija • individualna nastava: rad prof. Chiacchiarette s odabranim učenicima • koncert prof. Cesarea Chiacchiarette (program: Pozzoli, Fancelli, Di Gesualdo, Chiacchiarettina Fantasia Napoletana, Morricone–Piovani–Rota) • okrugli stol i diskusija sa sudionicima seminara
AKTIVNOSTI	• radni sastanci s ciljem podjele obaveza, uloga i zaduženja među voditeljima i predavačima • dogovor o načinu vođenja i tijeku realizacije seminara i koncerta • podjela zadaća svakog nastavnika koji sudjeluje u pripremi i provedbi projekta • priprema učenika za individualnu nastavu i određivanje njihovih zadataka tijekom seminara • organizacija logistike i prijevoza učenika na mjesto održavanja seminara i koncerta • organizacija logistike za predavače (smještaj, prijevoz, tehnička oprema, uvjeti za izvođenje i predavanja) • tehnička priprema prostora i instrumenata (harmonika, razglas, dvorana) • promotivne aktivnosti vezane uz seminar i koncert (plakati, objave, medijska najava)
CILJANE GRUPE	• aktivni i pasivni učenici odjela za harmoniku glazbenih škola:

	Zlatka Balokovića, Ferdo Livadić, Rudolf Matz, Elly Bašić • učenici glazbenih škola od 3. razreda osnovne škole do 4. razreda srednje škole
LOKACIJE PROVOĐENJA PROJEKTA	• dvorana glazbene škole Zlatka Balokovića • dvorana glazbene škole Ferdo Livadić • dvorana glazbene škole Rudolf Matz
VREMENIK	• 3 ciklusa s radionicama tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	• put i smještaj (Cesare Chiacchiratta):

Nazivi daljnjih projekata za šk. godinu 2025./2026.

- Večer francuske glazbe
- Večer tanga
- Večer transkripcija za harmoniku
- Večer originalnih skladbi za klasičnu harmoniku
- Interpretacija polifonih djela

POTREBE ZA RAD I DALJNJE UNAPREĐENJE NASTAVE

- na lokaciji Ivanićgradska:

- uredska stolica za sobu 17. i 19.
- 2 para remena za harmonike od 80 basova

- na lokaciji Travno:

- klavirski, hidraulični stolac

- klima uređaj u sobi br. 19

- ormar za pohranu instrumentarija i školske literature

- popravak i održavanje instrumentarija

- nabava i sređivanje literature za harmoniku

- sudjelovanje nastavnika na seminarima, stručnim aktivima i natjecanjima

- suradnja nastavnika sa roditeljima

- prikaz rada na javnim satovima

- redovni sastanci odjela i timski rad

- prijamni ispiti

- suradnja nastavnika odjela s nastavnicima ostalih predmeta

- provjera znanja učenika u 1. i 2. obrazovnom razdoblju

PROČELNIK ODJELA: Maja Talajić, prof. savjetnik

PLAN I PROGRAM RADA GITARSKOG ODJELA

šk. god. 2025./2026.

Zaposlenici:

Luka Vlašić, prof.

Dario Pintar, prof.

Rino Cetinić, mag. mus.

Osnovni podaci

Odjel za gitaru osigurava individualne satove gitare za učenike koji taj instrument uče kao temeljni predmet, kao i za one kojima je to izborno glazbalo, te nastavu komorne glazbe.

Na odjelu rade tri nastavnika: Luka Vlašić, prof. u Ivanićgradskoj, Dario Pintar, prof. u Travnom te Rino Cetinić, mag. mus. u Ivanićgradskoj, Travnom i Zaprešiću.

Satnice:

Nastavne aktivnosti

Svaki nastavnik će održati nekoliko produkcija sa svim učenicima, barem jednu u svakom polugodištu. U planu su dvije odjelne produkcije kao i zasebna produkcija prvih razreda osnovne škole te sudjelovanje na koncertu povodom Dana škole, Božićnom koncertu i ostalim projektima škole.

Zajednički koncerti učenika gitare Glazbene škole u Novskoj i Glazbene škole Zlatka Balokovića, koncert u Zagrebu te gostovanje u Novskoj. (nosioc projekta L. Vlašić)

Na razini odjela bit će sproveden jedan kolokvij za sve učenike od drugog razreda osnovne škole do četvrtog razreda srednje glazbene škole. Kolokvij će se održati krajem prvog obrazovnog razdoblja, u prosincu. Učenici osnovne škole od drugog razreda te učenici prvog i drugog razreda srednje škole sviraju ljestvicu i jednu kompoziciju po izboru. Učenici trećeg i četvrtog razreda srednje škole sviraju ljestvicu i dvije kompozicije po izboru. Svi razredi sviraju četiri tipizirane ljestvice: dvije dur i dvije harmonijske mol. Drugi razredi osnovne škole sviraju C-dur ili D-dur kroz jednu oktavu ili G-dur, A-dur ili A-mol kroz dvije oktave. Kadence se ne sviraju.

Natjecanja

Nastavnici planiraju voditi najuspješnije učenike na neka od natjecanja: Kastav Strings, Mook Guitar Competition, Varaždin International Guitar Festival, Sarajevo International Guitar Festival.

Stručna usavršavanja

Nastavnici će sudjelovati na 27. skupu hrvatskih gitarista u organizaciji Hrvatske udruge gitarskih pedagoga, kao i na Međužupanijskim stručnim vijećima u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje.

Tehnički uvjeti rada

1. Nastava se odvija na tri lokacije. U matičnoj školi u Ivanićgradskoj i područnom odjeljenju Travno (osnovna i srednja škola) te Zaprešiću (samo srednja škola). Svi prostori su primjereno uređeni i redovito se vodi briga o njihovoj opremljenosti

2. Opremljenost nastavnim sredstvima je, uz redovitu zamjenu istrošenih i slomljenih predmeta, dobra. Tijekom ove školske godine planiran je popravak gitara Mladen Franković i Antonio Sanchez.

3. Potrebe odjela u ovoj školskoj godini su:

15 kompleta žica D'Addario ProArte Hard Tension EJ46

5 kompleta žica D'Addario ProArte Extra Hard Tension EJ44

6 pojedinačnih žica Savarez 543J G3
6 pojedinačnih žica D'Addario J4604
6 pojedinačnih žica D'Addario J4605
6 pojedinačnih žica D'Addario J4606
2 Kling-On zaštite za klasične gitare
Note za gitaru Ivana Bakrana u ediciji Spiller:

Bajke u gitari (2011)
Prelude & 3 Fairy Tales for Guitar (2018)
Sonatina za gitaru (2012)
Romanca-7 skladbi za gitaru (2016)
Tri sonate za gitaru (Domenico Scarlatti) – obradio I.Bakran (2011)
Sonara

Za odjel: Luka Vlašić. prof.

PLAN I PROGRAM RADA TAMBURAŠKOG ODJELA

školsku godinu 2025. / 2026.

Zaposlenik: Svjetlana Krajna, prof. - puno neodređeno radno vrijeme.

Lokacija - Ivanićgradska.

U šk.g. 2025./2026. upisano je 10 učenika, od kojih je troje pohada srednju školu.

Nastava na Tamburaškom odjelu odvija se prema propisanom nastavnom planu i programu RH pokrivajući sadržaje:

- instrument (bisernica, brač) kao glavni predmet
- tambura kao obligatni instrument (za učenike teoretskog odjela)
- komorna glazba (trio, kvartet, kvintet..)
- korepeticija i suradnja sa drugim odjelima škole

AKTIVNOSTI I PROJEKTI Tamburaškog odjela u šk.g. 2025/2026

- * sudjelovanje na stručnom vijeću i seminarima
- * sudjelovanje na koncertima škole; internim (turnusnim) produkcijama
- * 4 roditeljska sastanka tijekom godine u obliku javnog sata
- * prigodni nastupi (Božićni, Karnevalski, Uskršnji..)
- * suradnja i gostovanje učenika s glazbenim školama u RH
- * Mladi za starije – suradnja sa umjerovljenicima, koncerti u Domu za starije osobe.
- * tehnički kolokvij (provjera znanja) ljestvica, etida, muz.terminologija- jedanput u polugodištu.
- * godišnji ispit na kraju šk.godine - lipanj .
- * sudjelovanje na festivalima tamburaške glazbe.
- * sudjelovanje na seminarima i natjecanjima u organizaciji HDGPPa
- * promotivni koncerti za djecu vrtića i učenika osnovnih škola.
- * u obliku seminara upoznavanje učenika sa hrvatskim tradicijskim glazbalima.

Namjena aktivnosti:

- upoznavanje djece s instrumentima tamburaškog odjela
 - slušanje i vrednovanje glazbe kao i glazbenika
 - promoviranje tambure kao nacionalnog instrumenta
 - promocija tambure i njezine popularizacije kao koncertnog instrumenta.
 - podizanje nivoa opće kulture
- * projekti : večer originalnih skladbi, večer transkripcija, večer tradicionalne glazbe

POTREBE ZA RAD I UNAPREĐENJE NASTAVE

- popravak i održavanje instrumentarija, nabava žica.
- nabava stručne literature

Za tamburaški odjel:

Svjetlana Krajna, prof. - pročelnik odjela

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA SOLO PJEVANJE

šk. god. 2025. / 2026.

Zaposlenik: Arijana Gigliani Philipp, prof. savjetnica – puno neodređeno radno vrijeme i Petra Pia Kartelo, mag.mus - pripravnica nepuno radno vrijeme.

Odjel za solo pjevanje Glazbene škole Zlatka Balokovića u Zagrebu započeo je sa radom u jesen 2007. godine. Nastava se odvija na lokaciji Ivanićgradska 41a Zagreb i u Zaprešiću.

Učenici solo pjevanja polaznici su 1. i 2. pripremnog, 1,2,3 i 4 razreda srednje škole.

Korepetitor je prof. Daniel Halužan.

Ove godine je u prvi pripremni razred upisano 8 učenika.

U 2025./2026. šk. god. planiramo:

dva roditeljska sastanka – školske produkcije na kraju 1. i 2. polugodišta.

Seminar iz vokalne tehnike, scenskog ponašanja i oslobađanja od treme prilikom nastupa. Voditelji Ladislav Vrgoč (Direktor opere Hnk Osijek). Seminari će biti održani u prostorijama naše škole i namijenjeni su našim učenicima.

3.) suradnju sa drugim glazbenim školama na zajedničkim nastupima u njihovim ili našoj dvorani u Ivanićgradskoj ulici.

Koncerte u suradnji sa HKD „Napredak“ u njihovoj koncertnoj dvorani u Bogovićevoj 1/I. Koncerti su planirani za Božić (prosinac 2025.)

14.veljača 2026. (Ljubavna priča-Valentinovo), travanj 2026. (Hrvatska lirika), lipanj 2026. (Tradicionalni koncert opernih arija i dueta).

Svi koncerti su medijski popraćeni.

Smotru solo pjevača i stručno vijeće Imotski, Požega i Sesvete o čijim terminima ćemo biti obavješteni naknadno.

Međunarodna natjecanja i gostovanja učenika:

Međunarodno natjecanje Vokalna rapsodija (Beograd) 12.- 14. prosinac 2025.

Međunarodno natjecanje Stojan Stojanov Gančev (svibanj 2026.) Zagreb

6.) Državni skup nastavnika glazbe u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje (Termin naknadno)

Osim stručnog vijeća, planira se prisustvovanje i na svim ostalim stručnim skupovima koji će biti organizirani i pedagoški seminari koji će biti obavezni ili ću procijeniti da su korisni za stručni razvoj.

Za solo pjevački odjel trebalo bi i dalje nabavljati literaturu.

Arijana Gigliani Philipp, prof. savjetnica

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA UDARALJKE šk. god. 2025./2026.

ZAPOSLENICI:

Luka Pešutić, prof. – puno neodređeno radno vrijeme

PLAN RADA ODJELA

Odjel udaraljki djeluje na lokaciji Ivanićgradska

U školskoj godini 2025./2026. upisano je 15 učenika

- u 1. razred o.š. = 0 učenika**
- u 2. razred o.š. = 5 učenika**
- u 3. razred o.š. = 2 učenika**
- u 4. razred o.š. = 3 učenika**
- u 5. razred o.š. = 0 učenika**
- u 6. razred o.š. = 1 učenika**
- u 1. razred pripremnog obrazovanja = 2 učenika**
- u 1. razred s.š. = 1 učenik**
- u 3. razred s.š. = 1 učenik**

- Luka Pešutić uz nastavu udaraljki vodi i komornu nastavu(udaraljkaški ansambl)

JAVNA DJELATNOST ODJELA ZA UDARALJKE

- sudjelovanje na javnim koncertima škole**
- samostalne javne produkcije odjela**
- sudjelovanje na turnusnim javnim produkcijama škole**
- prigodni nastupi za blagdane i državne praznike**
- sudjelovanje na nastupima u drugim školama ili ustanovama**
- održavanje roditeljskih sastanaka u obliku javnog sata**
- održavanje godišnjeg ispita predviđenog za lipanj, 2026.**

NATJECANJA I SEMINARI

- odjel planira sudjelovanje na stručnim skupovima profesora udaraljki, raznim seminarima te natjecanjima HDGPP (veljača/ožujak 2026.)

POTREBE ODJELA ZA RAD I DALJNJE UNAPREĐENJE NASTAVE potrebni instrumentarij :

- kvalitetnija bubnjarska stolica**
- nove opne za postojeći set bubnjeva : remo ambassador coated 14**
remo emperor clear 10,12,14
- sitne udaraljke : - cowbell**
- LP jam block (high & low pitch)**

- trianql
- stalak za sitne udaraljke

izolacija sobe: - piramidalne spužve i absorberi

- zastor za prozore
- tepih/tapison kroz cijelu učionicu

Luka Pešutić, prof

Sukladno Pravilniku o izradbi i obrani završnog rada (NN 118/09) Školski odbor Glazbene škole Zlatka Balokovića na sjednici održanoj 01. listopada 2025. donosi:

VREMENIK IZRADBE I OBRANE ZAVRŠNOG RADA 2025./2026.

LISTOPAD

- 01. sjednica ŠO u 13.00 sati
- 13. objava vremenika na oglasnoj ploči
- 16. sastanak ravnatelja s kandidatima u 19 sati - predlaganje tema
- do 31. Prijava odbranih tema mentorima*

STUDENI

- 10. – 14. Prijava za polaganje završnog rada -zimski rok
- 14. zadnji dan prijave za polaganje završnog rada - zimski rok**
- 14. sastanak prosudbenog odbora u 12 sati

OD STUDENOG 2025. - TRAVNJA 2026.

Kandidati provode izradbu tema završnog rada odnosno programa za završni koncert u suradnji s mentorima

VELJAČA

- 09. - 13. Obrana završnog rada - zimski rok (raspored naknadno)

OŽUJAK

- 23. - 27. Prijava za polaganje završnog rada - ljetni rok
- 27. zadnji dan prijave za polaganje završnog rada - ljetni rok**

SVIBANJ

- 11. - 20. Godišnji ispiti za maturante
- 22. završetak nastavne godine za maturante
- 31. Zadnji dan predaje pismenog dijela završnog rada, odnosno programa završnog koncerta
- 31. sastanak prosudbenog odbora u 12 sati

LIPANJ

- 09. - 11. Obrana završnog rada - ljetni rok (raspored naknadno)
- 12. sastanak prosudbenog odbora u 12 sati
- 26. podjela završnih svjedodžbi u 10 sati

SRPANJ

- 01.- 03. Prijava zapolaganje završnog rada - jesenski rok
- 03. zadnji dan prijave za polaganje završnog rada - jesenski rok**
- 03. sastanak prosudbenog odbora u 12 sati

KOLOVOZ

- 21. Zadnji dan predaje pismenog dijela završnog rada, odnosno programa završnog koncerta
- 28 obrana završnog rada - jesenski rok
- 28. sastanak prosudbenog odbora u 12 sat

31. podjela završnih svjedodžbi u 11 sati

***Svaki kandidat bira od ponuđene najmanje tri teme**

****Nakon toga datuma učenici se više ne mogu prijaviti za taj rok**

Ispitna povjerenstva :

Glasovir: predmetni nastavnik
Nenad Kačar, prof. savjetnik, pročelnik odjela -predsjednik povj.
Barbara Bego Bojić, prof. mentorica
Mario Ričković, prof..

Harmonika : predmetni nastavnik
Maja Talajić, prof. mentor, pročelnik odjela - predsjednica povj.
Ivana Levak Vaupotić, prof. mentor
Anamarija Nerad, prof. savjetnik

Teorijski odjel - solo pjevanje
predmetni nastavnik
Arijana Marić Giuliani, prof. -predsjed. povj.za solo pjevanje
Sanja Povrzanović Malek, prof. proč.odj.-predsjed. povj.
Elena Konovalova,prof. savjetnica
Denis Vasilj, prof.

Odjel za duhače: predmetni nastavnik
Ksenija Marković, prof.pročelnik odjela- predsjednik povj.
Vanja Minga, prof.
Dea Detiček, prof.

Odjel za gudače: predmetni nastavnik
Dubravka Marković, prof. proč.odj. - predsjednik povj.
Zdenka Četinić Bošnjak,prof.
Kovačević Lovro, prof.

Gitara i tambura: predmetni nastavnik
Luka Vlašić, prof pročelnik odjela- predsjednik povj.
Dario Pintar, prof.
Svetlana Krajna, prof. savjetnica

Prosudbeni odbor : Marjan Krajna,prof. ravnatelj - predsjednik povjerenstva
Nenad Kačar, prof, savjetnik
Maja Talajić, prof. mentorica
Sanja Povrzanović Malek, prof.
Svetlana Krajna, prof. izvr. savjetnica
Luka Vlašić, prof.

RAZREDNICI 2025/2026

I	RAZRED O.	SVETLANA KRAJNA
II	RAZRED O.	ANDREA PERIĆ
III	RAZRED O.	PAULA POŽAR
IV	RAZRED O.	MAJA DUGANDŽIĆ
V	RAZRED O.	EVA DOSTAL
VI	RAZRED O.	FRANJO STOJAKOVIĆ

I PRIP.	LUCIJA LAZIČKI
II PRIP	DENIS VASILJ

I	RAZRED SR. ŠK.	SANJA VUZEM
II	RAZRED SR. ŠK.	DENIS VASILJ
III	RAZRED SR. ŠK.	EMA JAŠEK
IV	RAZRED SR. ŠK.	SANJA POVRAZANOVIĆ MALEK

PROČELNICI

GUDAČKI ODJEL	DUBRAVKA MARKOVIĆ
GITARISTIČKI ODJEL	LUKA VLAŠIĆ
KLAVIRSKI ODJEL	NENAD KAČAR
HARMONIKAŠKI ODJEL	MAJA TALAJIĆ
DUHAČKI ODJEL	KSENIJA MATIĆ
TEORIJSKI ODJEL	SANJA POVRAZANOVIĆ MALEK

GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA BALOKOVIĆA

Ivanićgradska 41a, Zagreb

PLAN RADA RAVNATELJA

Kao ravnatelj Glazbene škole u šk.god. 2025./2026. preuzimam odgovornost u organizaciji rada, poslovanja i provedbama odluka za zakonitost rada Škole. Sastavljam i predlažem godišnji plan rada Škole, provodim odluke Školskog odbora, planiram upise novih učenika na početku školske godine, brinem o satnici svakog djelatnika Škole, stručnim ispitima te obavljam njihov raspored na radna mjesta prema njihovoj struci i kvalifikaciji.

Planiram obilazak nastave, suradnju s roditeljima prema potrebi, priprema i organizacija javnih manifestacija. Sudjelujem u radu stručnog vijeća, plenumima ravnatelja Glazbenih škola, stručnim komisijama za planove i programe MZOŠ-a, prosudbenim komisijama županijskih i državnih natjecanja.

Sazivam i vodim Nastavnička vijeća, vijeća pročelnika, stručnih aktiva Škole prema potrebama za normalan rad ustanove.

Ove školske godine predviđa se međunarodna kulturna suradnja kao i koncerti između Glazbenih škola i ostalih institucija.

Organiziram: Godišnje ispite učenika, kolokvije na odjelima u dogovoru s pročelnicima odjela, javnu podjelu svjedodžbi za učenike šestih razreda i srednje škole, rezervaciju koncertnih dvorana za javne koncerte Škole tijekom školske godine, audicije učenika za javne koncerte, sudjelovanje profesora na seminarima i drugim stručnim usavršavanjima, pripremu učenika za Državna natjecanja, vršim uvid u mjesečnu realizaciju nastavnih sati svakog pojedinog profesora kao i funkcioniranje rada svih administrativno tehničkih službi škole.

S obzirom na disperziju škole na tri lokacije u gradu Zagrebu, obilazim lokacije Travno, Zaprešić te prema potrebama dostavljam razne obavijesti iz djelokruga javne djelatnosti Škole, kao i službene obavijesti.

Na prijedlog pročelnika odjela brinem o potrebnim osnovnim sredstvima za normalan rad Škole.

To se odnosi na potrebe i nabavu novih instrumenata, ugađanje istih, raznim tehničkim potrebama u učionicama za individualnu i grupnu nastavu.

Na kraju školske godine podnosim izvješće Školskom odboru i drugim nadležnim tijelima Ministarstva prosvjete i športa o radu i poslovanju Škole.

Prihvaćam i provodim sve statutarne odredbe utvrđene Zakonom i Statutom Škole.

PLANIRANI SATI INDIVIDUALNE NASTAVE PO MJESECIMA**Šk.god. 2025./2026.****Nastavna godina ima 35 tjedana**

1. POLUGODIŠTE	3 x tjedno	2 x tjedno	1 x tjedno
rujan	9	7	3
listopad	13	9	5
studen	11	8	4
prosinac	10	6	4
2. POLUGODIŠTE			
siječanj	9	6	3
veljača	12	6	3
ožujak	12	8	4
travanj	11	8	4
svibanj	12(9-IV sr.)	8(6-IV sr.)	3(3- IV sr.)
lipanj	6	4	2
UKUPNO	105 sati	70 sati	35 sati

Planirani nastavni dani po mjesecima u šk. god. 2025./2026.

rujan	17
listopad	23
studen	19
prosinac	17
siječanj	15
veljača	20
ožujak	20
travanj	17
svibanj	20 (15-IV)
lipanj	9
UKUPNO	177 nastavni radni dan

Temeljem pravilnika o kalendaru rada osnovnih i srednjih škola za školsku 2025./2026.
.i pravilnika o početku i završetku nastave i trajanju odmora učenika srednjih škola u
školskoj 2025./2026. .donosi se

KALENDAR RADA
DJELATNIKA
U ŠKOLSKOJ GODINI 2025./2026.

mjesec Broj rad- nih sati	br. dana	ne- djelje	blagdani i godišnji odmor neradni dani	radni dani	
rujan	2025. 30	4		22	176
listopad	2025. 31	4		23	184
studeni	2025. 30	5	1. XI Svi sveti, 18.XI Dan sjećanja	19	152
prosinac	2025. 31	4	25. i 26. XII Božić	21	168
siječanj	2026. 31	4	1. I i 6. I	21	168
veljača	2026. 28	4		20	160
ožujak	2026. 31	5		22	168
		,	Dan škole 18. III		
travanj	2026. 30	4		21	168
			Uskrsni ponedjeljak 06.04.		
svibanj	2026. 31	5	1. V Praznik rada, 30.V Dan Državnosti,	20	160
				21	168
lipanj	2026. 30	4	04. Tijelovo, 22.VI Dan antifašističke borbe		
srpanj	2026. 31	4		23	184
kolovoz	2026. 31	5	5. Dan domovinske zahvalnosti 15. VIII Velika Gospa		
				20	160
UKUPNO:	365	52	13	253	
2016					

KALENDAR NASTAVNE GODINE
U ŠKOLSKOJ GODINI 2025./2026.

mjesec	broj nastavnih	napomena
--------	----------------	----------

dana

rujan	2025.	17	početak nastavne godine	8. IX 2025.
listopad	2025.	23		
studeni	2025.	19		
prosinac	2025.	17	završetak prvog polugodišta	23. XII
			zimski odmor učenika od	24. XII do 9. I
siječanj	2026.	15	početak drugog polugodišta	12. I
veljača	2026.	20		
ožujak	2026.	20	30.III početak proljetnog odmora	
travanj	2026.	18	završetak proljetnog odmora	03.04.
svibanj	2026.	20	15 dana za IV sr.;	
			završetak nastave za IV sr. -	22. V
lipanj	2026.	9	završetak nastavne godine -	12. VI
			ljetni odmor učenika od	15. VI
srpanj i kolovoz	2026.		ljetni odmor učenika	

UKUPNO:	178 dana	ukupno 35	nastavnih tjedana
	164 dana - IV sr.	ukupno 32	nastavna tjedna

KLASA: 602-07/25-01/01
URBROJ 251-339/01-25-1
Zagreb, 1. listopada 2025.

Ravnatelj: Marjan Krajna, prof. savjetnik

Predsjednik školskog odbora: Nenad Kačar, prof. savjetnik